

SCHEDA ANAGRAFICA

MONICA BOZZO

DATA DI NASCITA: 15 giugno 1970

LUOGO DI NASCITA: Milano

EDUCAZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2016- attualmente

Postgraduate School (Scuola di Specializzazione)

Dopo aver superato i colloqui di selezione previsti, mi iscrissi al primo anno della Scuola di Specializzazione in Psicoterapia **S.E.P.I.** (anno accademico 2016-2017), con sede a Milano, emanazione didattica e formativa della **A.M.I.S.I.** (Associazione Medica Italiana per lo studio dell'Ipnosi), riconosciuta legalmente dal Ministero dell'Università e della Ricerca ed abilitata a formazione ed aggiornamento professionale dalla Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici e degli Odontoiatri e dal Consiglio Nazionale dell'Ordine degli Psicologi. Il **Comitato scientifico** della Fondazione, al momento dell'iscrizione, era presieduto dal Prof. Marcello Cesa-Bianchi, già Direttore dell'Istituto di Psicologia dell'Università di Milano, dal Prof. Francesco Rovetto, già Ordinario di Psicologia Clinica, Università degli Studi di Pavia, e dal Prof. Francesco Ravaccia, Ordinario di Psicologia Medica, Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università Statale di Milano. La **Direzione** era affidata al docente interno, Prof.ssa Silvia Giacosa; la **Vicedirezione** e la **Segreteria Scientifica** erano affidate al Prof. Agostino Massone, medico psichiatra, l.d. di Medicina Sociale all'Università di Milano.

Ottobre 2016

Iscrizione presso Ordine Professionale

Nella prima sessione 2016 conseguì l'abilitazione all'esercizio della professione di Psicologo con punteggio di 152/200, e sono quindi regolarmente iscritta all'Ordine degli Psicologi della Lombardia dal 13 ottobre 2016, con numero 19070

Master's Degree (Laurea Magistrale)

Dopo aver superato la selezione di ammissione a numero programmato, mi iscrissi nuovamente all'Università degli Studi di Pavia in data 07 ottobre 2013; corso di Laurea Magistrale in Psicologia; Dipartimento di Scienze del Sistema Nervoso e del Comportamento. Titolo conseguito con la votazione di 110 e Lode in data 23 settembre 2014; sessione dell'anno accademico 2013/2014. Se necessario, si allegherà la copia del diploma di Laurea originale.

Titolo della Tesi: "Teoria della mente, emozioni e musica" Relatore: Prof. Ordinario Tomaso Elia Vecchi.

Specializzazione in Musicoterapia e Pedagogia Musicale

Dopo aver superato il colloquio di ammissione a numero programmato, mi iscrissi al corso biennale di Specializzazione in Musicoterapia e Pedagogia Musicale tenutosi presso l'Istituto Vittadini con sede a Pavia. Titolo conseguito con pieni voti assoluti e Lode nel giugno del 2013.

Bachelor's Degree (Laurea Breve)

Dopo aver conseguito la maturità in ragioneria ed aver superato i test di ammissione a numero

programmato, mi iscrissi all'Università degli Studi di Pavia in data 05 ottobre 2009; corso di Laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche; Facoltà di Lettere e Filosofia; Dipartimento di Studi Umanistici; anno accademico 2009/2010. Titolo conseguito a pieni voti, in data 10 settembre 2013, sessione dell'anno accademico 2012/2013.

Titolo della Tesi: "Neural systems for speech and song in autism" Relatore (F.F.): Prof. Ordinario Pergiorgio Argentero.

Diplomata col massimo dei voti e lode in canto lirico e col massimo dei voti in musica vocale da camera al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano.

ASPETTI VARI INERENTI LA FORMAZIONE

Come è possibile evincere dalla mia formazione, e si evincerà attraverso l'illustrazione del mio percorso professionale, ho cercato di coltivare e sviluppare proficuamente, e non di rado parallelamente, le mie più grandi passioni ed "anime professionali": quella di Psicologo e quella di Musicista.

- Ogni anno (fin dal primo anno di frequenza universitaria) frequento almeno tre congressi a tema psicologico: neuropsicologia, p. generale, p. sociale, ciclo di vita.
- Ogni anno frequento corsi di aggiornamento in ambito musicale e di insegnamento.
- Lingue conosciute: Italiano (madrelingua); Inglese (buon livello parlato e scritto/ ottima comprensione); Francese (buon livello parlato e scritto/ ottima comprensione)
- Software: Ottima conoscenza del pacchetto Office completo;
- Socio A.M.I.S.I. (Associazione Medica Italiana per lo Studio dell'Ipnosi)

ESPERIENZE LAVORATIVE

Psicologo- Progetto inerente DSA ed Autismo, con il supporto della Musica, in particolare del canto

Praticantato post-lauream annuale (1000 ore) presso ASSOCIAZIONE OMEGA

Svolsi il tirocinio annuale post-lauream per l'abilitazione professionale presso l'ASSOCIAZIONE OMEGA, con sede a Pavia. La mia esperienza all'interno della Struttura è stata supervisionata dal Prof. Gabriele Zanardi, Psicologo e Psicoterapeuta, Specialista in Neuropsicologia.

Il lungo periodo di tirocinio è stato professionalizzante; sono stata infatti inserita all'interno dell'équipe multidisciplinare, adeguatamente istruita sulle mie mansioni e guidata durante lo svolgimento delle medesime.

Da questa esperienza ho ricevuto molto, ritengo di esserne stata "arricchita", come Professionista e come Persona; ho infatti avuto la possibilità di applicare autonomamente quanto appreso negli anni di studi universitari e sperimentare concretamente le corrette modalità relazionali da tenere con i pazienti ed i loro familiari, quindi quella "distanza empatica", necessaria e positiva sia per l'operatore che per gli assistiti. Ho compreso come lavorare in équipe (da interna) ed osservato l'importanza-efficacia di un approccio alle terapie riabilitative, non solo multi-professionale ma inter-professionale, in accordo con il moderno modello biopsicosociale di salute e malattia.

2012- PRESENTE

Docente di canto lirico al Conservatorio “G. Verdi” di Milano e cantante lirica.

Ha insegnato canto lirico all'Istituto Musicale Pareggiato “F. Vittadini” di Pavia dal 2001 al 2012.

Vincitrice del 53° Concorso indetto dal Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto, 1999.

Ha inciso per le case discografiche Rugginenti e Stradivarius.

Ha interpretato diversi ruoli operistici da protagonista, cantando in Italia e all'estero (Romania, Giappone, Cina, Indonesia).

Ha tenuto un concerto per Noam Chomsky all'inaugurazione dell'Anno Accademico 2012/2013 dello IUSS a Pavia, il 14 settembre 2012.

Ha tenuto Masterclass di canto lirico a Jakarta (Indonesia), a Valencia (Spagna), alla Soai University di Osaka (Giappone), a Pechino e Yinchuan (Cina).